

骨髄バンク・チャリティ

土田英順とすてきな仲間たち

2010年10月21日(木) 開場/午後6時半 開演/午後7時

チェロ 土田 英順
ソプラノ 後藤 ちしを
フルート 榎崎 容子
ヴァイオリン 杉田 知子
ピアノ 矢崎 有佳

土田 英順



桐朋学園大学卒業後、日本フィルハーモニー交響楽団に入団。1969年首席チェリストとなり、ポストン交響楽団との楽員交換で渡米。同楽団での演奏活動のほか、タンフルウッド音楽祭にも参加。1972年からは新日本フィルハーモニー交響楽団首席奏者となる。さらに1974年からは、札幌交響楽団首席奏者を22年務める。1997年1月に同団を退団し、現在はソリストとして札幌を中心に活躍している。帯広の「十勝ひろびろ音楽祭」の音楽監督を長らく担当した。これまでにカーネギーホールで演奏するほか、1977年と1987年にはベートーヴェンのチェロ・ソナタ全曲演奏会を開催。CDは「メンデルスゾーンの内奏曲(I)('90) / (II)('91)」「チェロ名曲選('95)」「チェロの旅('97)」「愛の花束('00)」「私の想い('02)」「デビュー45周年チェロ・リサイタル('05)」「初恋('07)」がある。また近年は演奏活動のほか、北海道演劇財団付属劇団「TPS」の公演に出演し、演劇活動も行っている。2007年「銀河鉄道ノ夜」にてTPS初参加。以後、「春の夜想曲～高瀬池の回想～」 「秋のソナチネ」「パールギュント」などに出演し、道内外および国外の公演にも参加している。

後藤ちしを



東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院オペラ科修了。在学中に安宅賞受賞。第13回ハイメス音楽コンクール声楽部門第1位によりウィーン留学。国際ロータリー財団奨学生としてミラノ留学。05年イタリア・ヴィンチェンツァ第3回国際声楽コンクール第1位。06年オリンピック劇場ガラコンサート出演。07年ミラノの教会におけるモーツァルト生誕250周年記念コンサート出演。

榎崎 容子



札幌出身。尚美学園短期大学音楽学科卒業。故増永弘昭氏に師事。91年旧ソ連ウラジオストク・92年パリにて交流演奏会出演。ソロリサイタルは08年コペンハーゲンにて、92年より札幌または東京で、計9回を数える。現在室内楽などで北海道各地で活躍中。キウヤ楽器講師。
http://music.geocities.jp/flutist_yoko

杉田 知子



美唄出身。フェリス女子学院短期大学音楽科卒業。北下和彦、久保田良作各氏に師事。道内外でソロ・室内楽を中心に活動。幅広い音楽ジャンルで親しまれている。女性だけの弦楽四重奏団「カルテットクォーク」を主宰し、04年北海道文化財団の推薦団体に選定。1stアルバムは02年ジャズギタリスト世島昭夫氏とともにカリフォルニアで収録。

矢崎 有佳



北海道教育大学札幌校特設音楽科卒業。同大学大学院修士課程修了。宮澤功行、水田香各氏に師事。道内各地で室内楽を中心に演奏活動を行うほか、管弦楽器のコンクールや発表会の伴奏を務める。YY音楽教室主宰。Bel Voglia所属。生涯学習講座PTNA実年ピアノ教室講師。北翔大学コーチング学科非常勤講師。

札幌コンサートホール・kitara 小ホール

(地下鉄南北線「中島公園駅」または「幌平橋」下車)

入場料/2,000円(全席自由)

●前売所/キタラ・チケットセンター(011-520-1234)中島公園/キタラ内
大丸セントラルプレイガイド(011-221-3900)南1条/大丸藤井セントラル1階
札幌市教育文化会館プレイガイド(011-271-5821)北1西13/札幌市教育文化会館1階

■共催/北海道骨髄バンク推進協会・全国骨髄バンク推進連絡協議会

■特別協賛/北洋銀行

■後援/北海道・札幌市・骨髄移植推進財団・北海道医師会・北海道骨髄データセンター(赤十字血液センター)・北海道移植医療推進協議会・北海道ファミリーハウス(入院患者付添家族の宿泊施設)

■お問合せ/011-846-1730(北海道骨髄バンク推進協会)